

## TEMARIO EXÁMENES FINALES 2016

PROFESORES: MARCELO AGUILERA V.

ASIGNATURA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES.

CURSO: SÉPTIMO AÑO BÁSICO.

Objetivos de aprendizaje.	Contenidos.
<p>Reconocer la cultura como una creación humana que nos distingue del resto de los seres vivos.</p> <p>Reconocer que la evolución de la humanidad ha sido un proceso de millones de años y que la dispersión del ser humano por el planeta fue paulatina.</p> <p>Comprender la importancia de la revolución del Neolítico para el desarrollo de la civilización, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› domesticación de animales y plantas</li> <li>› sedentarización</li> <li>› especialización del trabajo</li> <li>› complejización de la vida social y política</li> <li>› surgimiento de las ciudades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos históricos fundamentales.</li> <li>• Periodificación de la historia de la humanidad.</li> <li>• El Paleolítico.</li> <li>• El Neolítico.</li> <li>• La Edad de los Metales.</li> </ul>
<p>Reconocer factores y procesos geográficos, sociales y culturales, que incidieron en el nacimiento de las primeras civilizaciones, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› presencia de ríos y zonas fértiles</li> <li>› excedentes de producción, comercio e intercambio cultural</li> <li>› sistema de escritura y contabilidad</li> <li>› Estado, administración centralizada y expresiones arquitectónicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El concepto de civilización y la ubicación geográfica de las primeras civilizaciones.</li> <li>• Mesopotamia y la civilización sumeria.</li> <li>• La civilización egipcia.</li> <li>• La civilización india.</li> <li>• La civilización china.</li> </ul>
<p>--Comprender que, durante la Antigüedad clásica, el mar Mediterráneo se constituyó en un espacio donde se desarrollaron importantes culturas (tales como la fenicia, la griega, los mundos helenístico y romano) que dieron origen a la civilización occidental.</p> <p>--Caracterizar los principales rasgos de Grecia durante el período arcaico, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› ubicación geográfica</li> <li>› alfabeto y primeros juegos olímpicos</li> <li>› religión politeísta, mitología y épica homérica</li> <li>› surgimiento de las primeras ciudades</li> <li>› organización política: aristocracia, campesinos libres y esclavos</li> <li>› expansión colonial en el Mediterráneo.</li> </ul> <p>--Caracterizar los principales rasgos de la organización política, económica, y social de la Grecia clásica, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› la ciudad-estado griega</li> <li>› organización política ateniense: democracia directa, rotación de los cargos y asambleas</li> <li>› ciudadanía ateniense, considerando la situación de hombres, mujeres, jóvenes, extranjeros y esclavos</li> <li>› Guerras Médicas</li> <li>› diferencias entre polis y Guerra del Peloponeso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El espacio geográfico y los orígenes de la civilización griega.</li> <li>• Religión y mitología griega.</li> <li>• El surgimiento de las polis y la colonización griega.</li> <li>• Esparta: una polis militar y guerrera.</li> <li>• Atenas y el largo camino hacia la democracia.</li> <li>• El legado cultural de la Antigua Grecia.</li> </ul>

<p>(Atenas y Esparta).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- Comprender el legado cultural de la Grecia clásica, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; mitología, teatro griego y arquitectura</li> <li>&gt; pensamiento lógico, filosofía y ciencia</li> <li>&gt; transformación radical de la cultura a través del uso de la razón</li> <li>&gt; personas con una influencia significativa en la cultura, tales como Sócrates, Platón, Aristóteles, Heródoto y Sófocles, entre otros</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>--Principales rasgos de la organización republicana de Roma:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; equilibrio de poderes, leyes y derecho romano</li> <li>&gt; ciudadanía y participación ciudadana</li> <li>&gt; extensión y administración territorial</li> <li>&gt; legado cultural y sus principales exponentes, tales como Virgilio, Ovidio y Cicerón, entre otros.</li> </ul> <p>--Caracterizar los principales rasgos de la organización imperial en Roma, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; concentración del poder en el emperador.</li> <li>&gt; paz romana y relaciones con los pueblos conquistados.</li> <li>&gt; eclecticismo cultural.</li> <li>&gt; surgimiento y expansión del cristianismo.</li> </ul> <p>-- Caracterizar causas y efectos de la caída del Imperio Romano, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; extensión geográfica del imperio</li> <li>&gt; invasiones</li> <li>&gt; división del imperio y establecimiento de Constantinopla como capital.</li> </ul> <p>-- Evaluar el legado del mundo clásico para el desarrollo de la civilización occidental y reconocerse como heredero de esta tradición, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; canon cultural centrado en el ser humano</li> <li>&gt; legado de las nociones de ciudadanía, democracia y república del mundo clásico</li> <li>&gt; religión cristiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio físico y orígenes de la civilización romana.</li> <li>• La Monarquía en Roma.</li> <li>• La República Romana: organización política; expansión territorial y conflictos sociales.</li> <li>• El Imperio Romano.</li> <li>• La difusión del cristianismo en el Imperio Romano.</li> <li>• La caída del Imperio Romano de Occidente.</li> <li>• El legado cultural romano.</li> </ul>
<p><b>Comprender que se configura el mundo europeo durante la Edad Media, considerando los siguientes elementos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; síntesis de las tradiciones grecorromana, judeocristiana y germana; reconocer continuidades y cambios</li> <li>&gt; ampliación del escenario geográfico de la civilización occidental desde el Mediterráneo a la Europa occidental</li> <li>&gt; visión cristiana del mundo como elemento central y unificador de la Europa medieval</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contextualización temporal y espacial de la Edad Media.</li> </ul>
<p>Analizar relaciones de influencia y conflicto entre la civilización europea y el mundo islámico durante la Edad Media y el presente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El islam y la civilización musulmana.</li> </ul>
<p>Reconocer los rasgos distintivos de la organización del poder político durante la Edad Media, incluyendo imperio, papado y monarquía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Imperio Carolingio y las tradiciones culturales de la Edad Media.</li> </ul>
<p>Caracterizar los rasgos distintivos del régimen feudal en la Alta Edad Media, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; organización social (guerra y vasallaje)</li> <li>&gt; economía feudal (señorío y servidumbre)</li> <li>&gt; declinación de las ciudades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas y orígenes del feudalismo</li> <li>• Organización política e instituciones del feudalismo.</li> <li>• La sociedad feudal.</li> <li>• La economía feudal.</li> </ul>
<p>Reconocer las principales transformaciones políticas, económicas y sociales de la Baja Edad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformaciones de inicios de la Baja Edad Media.</li> </ul>

<p>Media que sientan las bases del mundo moderno, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› renacimiento de la vida urbana</li> <li>› desarrollo del comercio</li> <li>› innovación tecnológica</li> <li>› surgimiento y desarrollo de las universidades</li> <li>› surgimiento del capitalismo</li> <li>› monarquías centralizadoras</li> <li>› cambios demográficos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciudad medieval</li> <li>• El origen de la burguesía y el capitalismo comercial.</li> <li>• La formación de las monarquías centralizadas.</li> <li>• La crisis bajomedieval del siglo XIV.</li> </ul>
<p>Grandes civilizaciones de América.</p> <p>Identificar y Comprender los elementos fundamentales que caracterizan el desarrollo material y cultural de las grandes civilizaciones americanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cosmovisión, organización social y política de las altas civilizaciones de América.</li> <li>• Ubicación espacial y temporal de las altas civilizaciones americanas.</li> <li>• Herencia cultural de mayas, aztecas e incas.</li> </ul>